附件：

**“滇西应用技术大学第一届大学生手绘大赛的通知”评分细则**

为了确保本次绘画竞赛的公正、客观和权威，以下是本次竞赛的评分标准及细节。

**一、评分标准**

本次手绘大赛绘画竞赛评分标准分为五个方面，分别是：主题表达（30%）、技巧与技能（30%）、创意与想象力（20%）、色彩与构图（15%）和整体印象（15%）。

**（一）主题表达（30%）**

1. 作品能否准确、清晰地传达出主题和寓意。

2.主题表达是否具有深度和内涵。

**（二）技巧与技能（30%）**

1.绘画技巧是否熟练，如线条、阴影、透视等。

2.绘画技能是否体现出一定的专业水平，如素描、水彩、油画等。

**（三）创意与想象力（20%）**

1.作品是否具有独特的创意和新颖的想象力。

2. 创意是否与主题相契合，起到画龙点睛的作用。

**（四）色彩与构图（15%）**

1.色彩搭配是否和谐、富有层次感。

2.构图是否饱满、均衡，能够吸引观众的目光。

**（五）整体印象（15%）**

1.作品整体效果是否令人满意，包括画面、风格等。

2.作品是否具有一定的感染力和观赏价值。

**二、评分注意事项**

1. 评委需根据评分标准，对每个作品进行客观、公正的评判。

2. 评委在评分时，需充分考虑作品的整体效果，以及作者的绘画技巧、创意等方面。

3. 评委之间可以进行沟通交流，但需保持评分独立性，避免受到他人影响。

4. 评分表需在规定时间内填写完毕，并将评分结果提交给主办方。

**三、评分表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分项目 | 满分 | 评分 |
| 1 | 主题表达 | 30 |  |
| 2 | 技巧与技能 | 30 |  |
| 3 | 创意与想象力 | 20 |  |
| 4 | 色彩与构图 | 15 |  |
| 5 | 整体印象 | 15 |  |
| 总计 |  | 100 |  |

